

**PROGRAMM Berlin, 3.4.2019, 20:00, Piano Salon Christophori**

Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)  
Sonate für Klavier und Horn op.17 (1800)  
Fassung für Bassethorn von J.Friedlowsky (1777-1859)  
Allegro moderato  
Poco Adagio, quasi Andante  
Rondo.Allegro moderato

Franz DANZI (1763-1826)  
Sonate für Bassethorn und Klavier op.62  
mit neuinstrumentiertem Rondo von S.Heucke (\*1959)  
Larghetto-Allegretto  
Larghetto sostenuto  
Rondo.Allegretto

Alois HÁBA (1893-1973)  
Sechs Stimmungen (1971) für Klavier  
I. Allegro energico  
II.Andante cantabile  
III.Allegro molto pesante  
IV.Allegro scherzando  
V.Moderato cantabile  
VI.Allegro risoluto

Mike MOWER (\*1958)  
Sonatine für Bassklarinette und Klavier

**P A U S E**

Adolf BUSCH (1891-1952)  
Suite d-Moll für Bassklarinette solo, daraus:  
I. Andante tranquillo

**Alois HÁBA**

**Suite für Bassklarinette und Klavier op.100**

I. Allegretto animato

II. Allegro agitato

III. Andante cantabile

IV. Allegro animato

**Adolf BUSCH**

aus der **Suite op.37a:**

III. Scherzo

**Paul HINDEMITH (1895-1963)**

**Sonate (1938) für Fagott und Klavier in der Fassung mit Bassklarinette**

I. Leicht bewegt

II. Langsam - Marsch - Pastorale

**Estéban EITLER (1913-1960)**

**Angustia (aus: Serie sentimental) für Bassklarinette solo (1943)**

**Othmar SCHOECK (1886-1957)**

**Sonate für Bassklarinette und Klavier op.41**

Gemessen

Bewegt

Bewegt

Matthias HÖFER, Bassklarinette

Manami SANO, Klavier