

## **PROGRAMM Kuhhirtenturm 22.9.2019**

**Paul HINDEMITH (1895-1963)**

**Sonate (1938) für Fagott und Klavier in der Fassung mit Bassklarinette**

I. Leicht bewegt

II. Langsam-Marsch-Pastorale

**Johannes Paul THILMANN (1906-1973)**

**GESTALTEN** Drei Stücke für Bassklarinette und Klavier

Mit großer Ruhe-Lebhaft

Sehr ruhig, aber intensiv

Nicht zu lebhaft

**Adolf BUSCH (1891-1952)**

**Suite d-Moll für Bassklarinette solo op.37a, daraus:**

I. Andante tranquillo

II. Adagio

**Ernst KRENEK (1900-1991)**

**Prelude** (Klavier solo)

Allegro ma non troppo, vigoroso

**Harald GENZMER (1909-2007)**

**Sonate für Bassklarinette solo**

I. Moderato

II. Presto

III. Intermezzo

IV. Finale. Vivacissimo

**Othmar SCHOECK (1886-1957)**

**Sonate für Bassklarinette und Klavier op.41**

Gemessen

Bewegt

Bewegt

Matthias HÖFER, Bassklarinette

Manami SANO, Klavier