

PROGRAMM Sendesaal 25.11.2018

Paul HINDEMITH (1895-1963)

Sonate (1938) für Fagott und Klavier in der Fassung mit Bassklarinette

I. Leicht bewegt

II. Langsam-Marsch-Pastorale

Adolf BUSCH (1891-1952)

Suite d-Moll für Bassklarinette solo op.37a, daraus

I. Andante tranquillo

Ernst KRENEK (1900-1991)

Prelude (Klavier solo)

Allegro ma non troppo, vigoroso

Adolf BUSCH

aus der **Suite op.37a:**

IV. Vivace

Alois HÁBA (1893-1973)

Sechs Stimmungen (1971) für Klavier

I. Allegro energico

II. Andante cantabile

III. Allegro molto pesante

IV. Allegro scherzando

V. Moderato cantabile

VI. Allegro risoluto

Eugène BOZZA (1905-1991)

Ballade (1939) für Bassklarinette und Klavier

- PAUSE -

Othmar SCHOECK (1886-1957)

Sonate für Bassklarinette und Klavier op.41

- Gemessen

- Bewegt

- Bewegt

Estéban EITLER (1913-1960)

ANGUSTIA (aus: Serie Sentimental) für Bassklarinette solo (1943)

Alois HÁBA

Suite für Bassklarinette und Klavier op.100

I. Allegretto animato

II. Allegro agitato

III. Andante cantabile

IV. Allegro animato

Mike MOWER (*1958)

Sonatina für Bassklarinette und Klavier

Matthias HÖFER, Bassklarinette

Manami SANO, Klavier